

Italienische Barockmusik

nach Erstausgaben von
Bernhard Paumgartner
(1887 – 1971)

Cornelia Löscher, Barockvioline
Susanne Müller, Barockcello
Wolfgang Brunner, Cembalo

Arcangelo Corelli

(1653 – 1713)

Sonate C-Dur, op. 5, Nr. 3 (1700)

Adagio – Allegro – Adagio – Allegro – Allegro (*Giga*)
(mit den originalen Verzierungen Corellis)

Antonio Veracini

(1659 – 1733)

Sonata a-Moll, op. 3, Nr. 4

Grave – Vivace – Largo – Vivace

Francesco Durante

(1684 – 1755)

Sonata für Cembalo

Studio Primo Allegro

Divertimento Primo Allegro

Giuseppe Torelli

(1658 – 1709)

Sonata a Violino col Basso

Adagio e spiccato – Largo ma spiritoso – Adagio – Allegro – Largo – Largo – Allegro

Francesco Antonio Bonporti

(gest. 1740)

Inventione sesta

Lamentevole – Balletto Allegro – Aria Comodo assai – Fantasia Allegro non presto

Mit freundlicher Unterstützung
des Rektors der Universität Salzburg



In Kooperation mit:
Residenzgalerie Salzburg
Artistic Management Margarete Bietak
<http://www.bernhard-paumgartner.info>